

La GATITA PRINCESA



por
R. CARROLL

ES LA PRIMERA VEZ QUE VEO PATINAR EN EL AIRE. ES MA-
RAVILLOSO!
ES QUE NUNCA ME HABIA
VISTO PATINAR A MI.



HACE UN PAR DE AÑOS HICE EXPERIMENTOS
EN UNA PISTA DE PATINAJE PARA VER SI
PODIA COMBINAR LOS PLACERES
DEL PATINAJE Y DEL
VUELO.



EL RELATO DEL BARON.

FINALMENTE LO CONSEGUI. LEVANTÉ VUELO,
E INSTANTES DESPUÉS YA ESTABA FLO-
TANDO SOBRE LOS TEJADOS.



DE PRONTO, ME VI FRENTE
A UN GRAN TRANSPORTE
AEREO, EL PILOTO SE
QUIERO Y FUE
PROHIBIDO EL
PATINAJE
EN EL
AIRE.

LA PRÓXIMA VEZ QUE TROPIECE
CONMIGO, LE PESARÁ.



¿ME PRESTA SU
EQUIPO DE PA-
TINAJE Y AVIA-
CIÓN, BARÓN?

LAS AUTORIDADES SE
APODERARON DE MI
EQUIPO Y LO DES-
TRUYERON.



¿POR QUÉ NO HA-
CE OTRO PARA
LA PRINCESA?

SI, VAMOS
A SEA BUE-
NITO.

La Patrulla Policial

por E. SULLIVAN
y C. SCHMIDT

EN LA TORRE DEL EDIFICIO
MÁS ALTO DE LA CIUDAD...



¡OJALA! DÉ RESULTADO...
BUENO; TENDRE QUE
ESPERAR... PODRÍA
HABERLOS CAPTU-
RADO, PERO A
COSTA DE NO
CONOCER SU
PARADERO

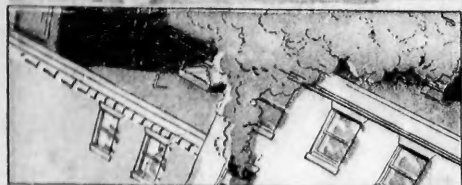


MIENTRAS TANTO, EN UN DEPARTAMENTO DEL CENTRO

SI HAY BASTANTES BRILLANTES, LOS VENDERE-
MOS Y RE- TENDRE- MOS LA ESMERAL-
DA BAUBLE



¡ES UNA TRAM-
PA! ¡VAMOS
DE AQUÍ!



¡DÉCELE A PAT
QUE SU NUBE
VERDE ESTÁ
SOBRE LA CA-
LLE 8 Y LA C-
DEL OESTE!



¡LA NUBE QUEDARÁ
AHÍ 5 MINUTOS! 5
MINUTOS Y ESTARÁN
SIN CONOCIMIENTO...
SI LA TRETA DA
RESULTADO.



¡EL CHOQUE NO TIENE
IMPORTANCIA! PERO
TIENE QUE LLEVAR-
ME A MI.

¡Y DE
PRISA!

Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO

por ALEX RAMON



JORGE TRATA, POR TODOS LOS MEDIOS, DE DESVIAR EL ASALTO, CUANDO ORDENES CONFUSAS, ADELANTÁNDOSE A LOS DEMÁS, LOGRA PENETRAR EN EL LABERINTO SUBTERRÁNEO.

UN GUARDIA DE LOS REBELDES CASI ACABA CON LA VIDA DE JORGE. "¡NO DEJARE, AMIGO! ¡SOY EL HOMBRE RELAMPAGO! ¡PRONTO! ¿DÓNDE ESTÁ CARMEN? ¿DÓNDE ESTÁ TRICÓ?" "¡TODO ESTÁ PERDIDO!" SOLLOZA AQUEL CON ABALIA Y TRISTEZA. "LOS HOMBRES DE BRAZOR..."



...IRUMPIERON EN EL REINTO PRINCIPAL Y CAPTURARON O MATARON A VARIOS DEJES. ¡YO ME ESCAPÉ! "JORGE, NO PIERDE EL TIEMPO. VAMOS, ¿DÓNDE FUE RON?"



JORGE RECORRE RÁPIDAMENTE LOS PASAJES DESTRUIDOS. "¡ALTO!" GRITA, AL VER A LOS HOMBRES DE BRAZOR.



LUEGO HACE VOLVER A TODOS A LA SALA CENTRAL DE LOS BANDIDOS. "¡MAGNÍFICO, TENIENTE! BRAZOR LO RECOMENDARÁ! LLEVESE TAMBIÉN A ESTE PRISIONERO, SI GANAN..." AQUEL OTRO PASAJE YA ESTÁ BLOQUEADO POR EL FUEGO Y LAS BOMBAS ATÓMICAS!

El LUNES PRÓXIMO, *RODEADOS!



El escuadrón de la GUARDIA RURAL

JOHN
GREY

EN MOMENTOS EN QUE
KING INTERROGA A
AVER, UN BALAZO
ATRAVIESA LA VENTA-
NA Y HIERE A ESTE.



¡UN BALAZO
POR LA
VENTANA!

¡ESSE SHERIFF IDIO-
TA...! ¡M-ME HI-
RIO! ¡OOH!

¡SOCORRO,
KING!

PARACE QUE SONIA
FRUSTRO LA TEN-
TATIVA DE ASESI-
NARME.



AHORA SABE DEMASIA-
DO, PERIODISTA, ENTO-
METIDA, Y VOY A...

¡SOCORRO!



¿CONQUE TRABAJABA USTED
CON EL OTRO,
SHERIFF?

¡VOLVAMOS
A LA CASA!
AVER ESTA HE-
RIDO.



LLAMÉ AL
MEDICO,
SONIA.

ES INÚTIL, KING. ESCÚCHEME... EL SHE-
RIFF Y YO MATAMOS AL REDACTOR
BURTON... PORQUE IBA A DENUN-
CIAR NUESTRAS ESTAFAS.
NUESTRO PLAN DE ACUSAR...

...A MI
VECINO
ERA
PERFEC-
TO...
PERO...

EL SHERIFF SE ASUSTÓ
Y ECHO LA CULPA A
KID. USTEDOS DOS
OCUPARÁN SU LU-
GAR EN LA CÁRCEL.



Empezará

EL LUNES PRÓXIMO, "ASESINATO
SOBRE EL HIELO"

EL REGRESO DE FANTOMAS

POR
LEE FALK y
RAY MOORE

PANTOMAS ES NUESTRA ÚNICA
ESPERANZA... Y PROBABE-
MENTE LO APRESARÁN.



GRETA Y LAURA SON EN-
CERRADAS EN UN CALABOZO
DEL CASTILLO.

LAS DOS HERMANAS ME
ESPERAN JUNTO A LA VEN-
TANA PARA ESCAPAR.



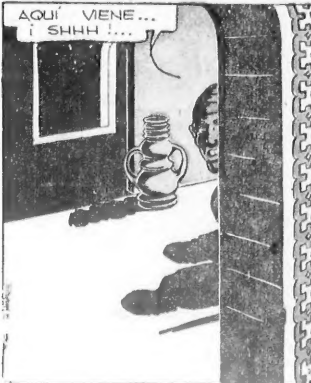
GRETA Y LAURA ERAN VIGILADAS; NO PU-
DIERON QUEDARSE AQUI, ME PIDIERON
QUE LO LLEVARA A DONDE ESTÁN.



LA TRADIDORA KARA ESPERA A FANTOMAS.



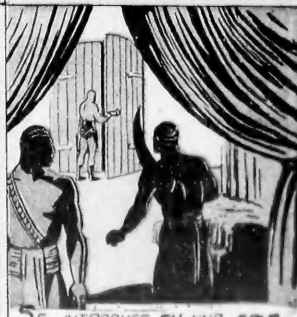
AQUI VIENE...
¡SHHHH...!



NO...POR
AQUI.



FANTOMAS HA CRECIDO
EN LA SELVA... SU INSTINTU
LE PREVIENE DEL PELIGRO.



SE INTRODUCE EN UNA SALA,
IGNORANDO QUE SE HALLA
FRENTE AL TRONO DE HARO
EL TERRIBLE. CONTINUA

BUFALO ★ **BILL** POR HARRY O'NEILL

DESPUÉS DE ENTREGAR A LAS AUTORIDADES A LOS AGENTES EXTRANJEROS, BILL VUELVE A SUS OCUPACIONES DE SIEMPRE...



Y AL FINAL DEL DÍA, LO ENCONTRAMOS EN EL PUEBLO, MUY ABSORTO EN OTRAS COSAS...



EN UNA OFICINA DE FORT SHERIDAN...

NECESITAMOS MÁS GUARDIAS CONTRA LOS INCENDIOS FORESTALES... UN ÁRBOL TIENE SU IMPORTANCIA...



LOS PEQUEÑOS HOTELES DEL PUEBLO ESTÁN LLENOS DE MILITARES Y OBREROS DE LAS FÁBRICAS...



SE ABRE UN NUEVO RESTAURANT "CHINO", PERO SUS DUEÑOS NO SON CHINOS...

¡QUÉ ESTÚPIDOS! NI SIQUERA LOS SOLDADOS SOSPECHAN DE NUESTRA NACIONALIDAD

CUANDO SE VAYA EL ÚLTIMO CUENTE, HONORABLE GENERAL, EMPEZARÉ UN IMPORTANTE TRABAJO.



RECUERDA, NOMAKI; MUCHOS OBREROS Y SUS FAMILIAS VIVEN EN LOS PEQUEÑOS HOTELES.

SÍ, HONORABLE SEÑOR



¡FUEGO! ¡FUEGO! SE INCENDIA EL HOTEL!

EL LUGAR DONDE...

Tarzan

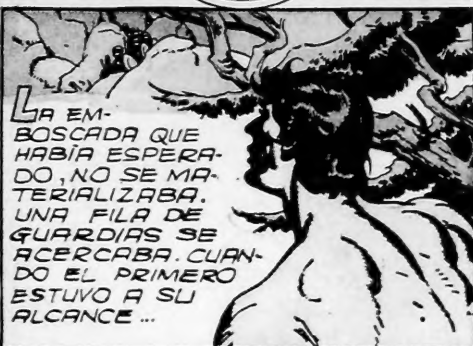


EDGAR
BURROUGHS

TARZÁN SALIÓ DEL TÚNEL,
CORRIENDO EN ZIG-ZAG,
PARA QUE NO PUDIE-
RAN DISPARARLE,
Y LLEGÓ A UN
LUGAR VEN-
TAJOSO
ENTRE UN
GRUPO DE
ARBOLES.
SE DETUVO,
EXTRAÑA-
DO.



LA EM-
BOSCADA QUE
HABÍA ESPERA-
DO, NO SE MA-
TERIALIZABA.
UNA FILA DE
GUARDIAS SE
ACERCABA. CUAN-
DO EL PRIMERO
ESTUVO A SU
ALCANCE ...



„ESCAPAR!“ OTRO
GUARDIA SE AVENTU-
RÓ ADELANTE.
EL CLARO ...



„EN DESORDEN.
APROVECHANDO LA
CONFUSIÓN,
TARZÁN
SEÑALÓ A
SUS AMI-
GOS QUE
ESCAPA-
RAN.



ESTOS HUYERON HACIA
EL JARDÍN DE LA
MUERTE, MIENTRAS...



AR RICE
ROUGHS

EL PELIGRO de TARZÁN

...TARZÁN LE LANZÓ
UN CUCHILLO.
EL HOMBRE...



...CAYÓ, CON EL CORAZÓN
ATRAVESADO. LOS GUARDIAS
RETROCEDIERON DESCON-
CERTADOS, MIRANDO CON
ASOMBRO A SU COM-
PAÑERO MUERTO.
TUVO LUGAR UNA CONSUL-
TA APRESURADA. "LOS
ESCLAVOS ESTÁN
EN EL PASAJE.
NO DEBEN..."



...DELANTE DEL
TÚNEL ESTABA
DESIERTO.
OTRO CUCHI-
LLO SE...



...LE CLAVÓ EN EL
PECHO CON PUNTERIA
MORTIFERA. LOS GUAR-
DIAS SE
RETIRA-
RON...



...TÚNEL, EL HOMBRE-
MONO OYÓ UN
RUIDO. DON MA-
CABRO SE ACER-
CABA DE
ATRÁS.

EL LUNES
PRÓXIMO,
"EL JARDIN
DE LA
MUERTE"

...TARZÁN SE QUE-
DABA ATRÁS. EN EL...



JIM de la SELVA

RAPO POR
ALEX ROMANO

JIM ROMPE CON EL PUÑO
EL VIDRIO DE LA
VENTANA; LUEGO METER
LA MANO, ABRE Y PENETRA
EN EL CUARTO.



PASANDO POR UN
CALLEZÓN OSCURO,
JIM ES ATRAÍDO POR
UN GRITO AHOGA-
DO QUE SALE DE
UNA CASA VIEJA.
AL INVESTIGAR, DES-
CUBRE QUE UNA MU-
CHACHA ES
TORTURADA
POR DOS
HOMBRES.



EL BANDIDO QUE SE HALLA
ARRODILLADO, GRITA:
¡DALE, DUQUE!



PERO "DUQUE" HUYE, DEBANDO A SU
COMPAÑERO A MERCED DE LOS PUÑOS
DE JIM. ESTE DESATA LUEGO A LA MU-
CHACHA. ¿HABLE? DICE JIM, LA MUCHACHA.



..SOLLOZA: "TRABAJÉ HASTA MUY TARDE
ESTA NOCHE. ELLOS ME SIGUIERON, ME ME-
TIERON EN UN COCHE, Y ME TRAJERON
AQUI LUEGO QUISIERON OBLIGARME A
DESCUBRIRLES UN SECRETO
DE GUERRA."

SOLIMAN ★ EL MAGO ★

POR PHIL DAVIS

EN UN VALLE EXTRAÑO Y FÉRTIL, SOLIMAN OYE UN SORPRENDENTE RELATO DE UNA MUJER, QUIEN LE DICE QUE EL HECHICERO WUZZU HA ROBAO EL ALMA DE SU HIJO, Y LA HA PLANTAO EN SU JARDÍN...



VE A UN PASEO EN UNA CHOZA CERCA QUE YACE EN EL MISMO TRANCE... PORQUE EL TEMPLO PUEDO PASARLE WUZZU LO QUE ÉSTE LE EXIGIA.

LOS ALDEANOS REPITEN EL MISMO RELATO. UNO DE ELLOS, JORGA, DICE: "HACE TRES MESES LE DI A WUZZU CUATRO CARROS, LLENOS DE TRIGO. DE LO CONTRARIO, HABRÍA ROBAO EL ALMA DE MI HIJA BELLA"



DE PRONTO, SE ESCUCHAN LADRIDOS DE PERROS. LOS ALDEANOS HUYEN A SUS CASITAS, PRESAS DEL PÁNICO. "¡WUZZU!", "¡WUZZU!"



PUERTAS Y VENTANAS SE CIERRAN RUIDOSAMENTE. UN SILENCIO MORTAL DESCENDE SOBRE LA PEQUEÑA ALDEA. SOLIMAN Y LOTARIO QUEDAN SOLOS.



6
¡WUZZU, EL BRUTO!

2-6

CONTINUARÁ

Lo Lllaman BURBUJA

por A. Cartés

PAPA: ¿PUEDES CONTARME ALGO MÁS DE LOS CUATRO BANDIDOS DE ETIQUETA, Y LA HERMOSA DAMA DE VERDE?

¡SIENTATE, NIÑITO!

TE MOSTRARE LO QUE PASO. BAJA LAS CORTINILLAS NEGRAS... SE APAGÓ LA LUZ...

LUEGO... ¡UN GRITO!... ¡UN DISPARO! Y LAS LUCES SE VOLVIERON A...

...PRENDER.

¿Y ENTONCES?

LOS CUATRO BANDIDOS ESTABAN ALLÍ, PERO NO ASÍ LA DAMA DE VERDE.

¡BURBUJA!

PAPA: A MÍ ME LO PUEDES DECIR... ¿LA MATARON A LA HERMOSA DAMA DE VERDE?

JOVENCITO: TE LLAMO "TU MAMA".

¿TENGO QUE IR AHORA MISMO, MAMA? PAPA ME CONTABA DE LA DAMA DE VERDE.

¡EN SEGUIDA! YO AVERIGUARÉ QUE LE PASÓ.

EN UN MOMENTO ASÍ... AZÚCAR, HABAS, MANTECA...

¡TENGO QUE VOLVER A CASA EN SEGUIDA! NO PUEDO DECIRLES MÁS DE LO QUE LES CONTE.

¡QUÉ LÁSTIMA! ¡OH!

VIEJO: CONTAME ¿POR QUÉ NO? PERO ME PARECE QUE VIENE ALGUIEN.

AHORA QUIERO SABER ¡UN MOMENTO! ¿QUÉ LE PASÓ A LA DAMA DE VERDE?

¡HABAS! ¿ES JUSTICIA ESTO? ¡NO!

JACK
HOPPER
el
Corresponsal
por
DREW PEARSON

TENGO QUE ENTREGARLE ESTE MENSAJE AL SEÑOR HOPPER. ¡Y PRONTO! NADIE DEBE VER QUE SE LO DOY.



¡ AH! LO ATARÉ A ESTA ROSA.



¡ PARA USTED, SEÑOR!

¡ OH, GRACIAS!



¡ OJALÁ ENCUENTRE PRONTO LA NOTA, Y LA LEA!



¡ QUE HERMOSA!

¡ YA LO CREO QUE LO ES!



¡ YO ME REFERÍA A LA ROSA!

¡ OH!... ¡ SÍ, CLARO! PERO, ¿ QUE HAY ATADO AL TALLO?



¡ ES UNA ESQUELA! ¡ MIRA!

¿ QUE DICE?



ES UNA INVITACIÓN AL CAMARIN DE LOLITA.

¡ MAGNÍFICO! ¡ VAMOS!



AQUÍ DICES QUE VAYA SOLO.

¡ OH!





Las Aventuras de CURLEY



CONTINUAR

